

COMUNICAÇÃO ORAL

A METEMÁTICA ATRAVÉS DA LITERATURA UM OLHAR INTERDISCIPLINAR PARA A LEITURA

Autora: Jane Marie Gomes de Almeida

Público Alvo: Alunos do I ano do III Ciclo (12 anos)

Introdução: A idéia surgiu a partir da constatação, de que os educandos apresentavam desinteresse pela leitura, bem como uma resistência em ler, em aulas que não fossem de Língua Portuguesa, principalmente nas aulas de Matemática. O intuito foi incentivar o aluno a adquirir o gosto pela leitura, a conscientizar sobre a importância desta em qualquer disciplina e descobrir que a matemática vai além dos cálculos. **Metodologia:** O projeto se desenvolveu no terceiro ciclo, nas classes de doze anos. Foram levados, para a sala de aula, vários livros de literatura, que abordavam histórias matemáticas. O primeiro momento se destinou ao manuseio desses livros pelos alunos a fim de que escolhessem o que mais lhe agradassem. Após essa escolha, foi oferecido a eles um espaço para que, já de posse dos livros, observassem-nos, atentando-se principalmente à capa. A seguir, por meio de releituras cada aluno confeccionou uma capa personalizada, utilizando-se da habilidade artística, retirando ou acrescentando elementos àquela que deu origem à criação. Quando tudo terminou, os trabalhos foram entregues ao professor e os educandos levaram os livros para lerem em casa, no prazo de sete dias, com o compromisso de apresentarem no dia da culminância o relato da história lida, bem como propaganda a fim de convencer o grupo a ler o livro. Combinou-se que haveria premiação para a propaganda melhor elaborada valorizando a linguagem oral dos alunos. No dia da culminância, a sala foi ornamentada. As capas dos livros, feitas por eles, eram a principal decoração. E ainda foi levado um bolo, em formato de livro, valorizando o sabor da leitura. Os alunos sentaram-se em círculo, bem à vontade e um a um iam relatando sua história. Ao término dos relatos, foi escolhida a melhor propaganda pelos próprios alunos e depois premiada. Só então puderam degustar o saboroso bolo. **Resultados:** As percepções imediatas aconteceram durante o período em que eles estavam com os livros em casa, quando ao chegarem à sala de aula faziam considerações sobre o mesmo, tanto com os próprios colegas, como com os professores envolvidos. No dia da culminância foi percebido um grande entusiasmo em relatar a experiência, visto que gostaram das histórias lidas e ainda demonstraram-se satisfeitos por terem entendido situações-problemas, até então rotuladas como difíceis de resolver. A premiação foi um incentivo a mais que deu certo, cada um queria mostrar à sua maneira, que o seu livro era o melhor. E no decorrer do ano percebeu-se um significativo aumento das visitas à biblioteca por aqueles alunos, procurando livros com histórias interessantes a respeito de diversas disciplinas. **Conclusão:** É preciso propiciar aos educandos momentos prazerosos de contato com a leitura para que se forme a consciência de que esta é o meio primordial na aquisição de inúmeros conhecimentos. Por meio dela se ganha a liberdade, a autonomia, o sucesso.